



« 15 օգոստոսի 2014 »

Հ Ր Ա Մ Ա Ն
№ 183

«ԵՐԵՎԱՆՅԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԲԻԵՆԱԼԵ» ՀԱՄԱՀԱՅՎԱԿԱՆ
ՄՐՑՈՒՅԹ-ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԵՎ ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ ԿԱՐԳԸ
ՀԱՍՏԱՏԵԼՈՒ ՈՒ «ԵՐԵՎԱՆՅԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԲԻԵՆԱԼԵ 2014»
ՀԱՄԱՀԱՅՎԱԿԱՆ ՄՐՑՈՒՅԹ-ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԵՎ
ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Երևանյան ճարտարապետական բիենալե 2014» համահայկական մրցույթ-ցուցահանդեսի կազմակերպման և անցկացման նպատակով

Հ Ր Ա Մ Ա Յ ՈՒ Մ Ե Մ

1. Հաստատել «Երևանյան ճարտարապետական բիենալե» համահայկական մրցույթ-ցուցահանդեսի կազմակերպման և անցկացման կարգը՝ համաձայն N1 հավելվածի:

2. Հաստատել «Երևանյան ճարտարապետական բիենալե 2014» համահայկական մրցույթ-ցուցահանդեսի անցկացման ծրագիրը՝ համաձայն N2 հավելվածի:

3. Ստեղծել «Երևանյան ճարտարապետական բիենալե 2014» համահայկական մրցույթ-ցուցահանդեսի մրցութային հանձնաժողով հետևյալ կազմով.

Հանձնաժողովի նախագահ՝

Ռ. Ալավերդյան

ՀՀ քաղաքաշինության նախարարի տեղակալ

Համանախագահներ՝

Մ. Մինասյան

Հայաստանի ճարտարապետների միավորման նախագահ
(համաձայնությամբ)

Ա. Գրիգորյան ՀՀ քաղաքաշինության նախարարության
«Ճարտարապետության ազգային թանգարան-ինստիտուտ»
ՊՈԱԿ-ի տնօրեն

Ա. Աճեմյան ճարտարապետ (Իրան) (համաձայնությամբ)

Անդամներ՝

Տ. Բարսեղյան Երևանի գլխավոր ճարտարապետ (համաձայնությամբ)

Հ. Պողոսյան ճարտարապետ (Հայաստան) (համաձայնությամբ)

Լ. Վարդանյան ճարտարապետ (Հայաստան) (համաձայնությամբ)

Ա. Մինասյան ճարտարապետ (Հայաստան) (համաձայնությամբ)

Գ. Թութունջյան ճարտարապետ (Քաթար) (համաձայնությամբ)

Ն. Բինաթի ճարտարագետ (Թուրքիա) (համաձայնությամբ)

Յու. Գրիգորյան ճարտարապետ (Ռուսաստան) (համաձայնությամբ)

Մ. Բրամբիլա ճարտարապետ (ԱՄՆ) (համաձայնությամբ)

Ա. Դարոնյան ճարտարապետ (Ֆրանսիա) (համաձայնությամբ)

Քարտուղար՝

Լ. Տոռոզյան ՀՀ քաղաքաշինության նախարարության
«Ճարտարապետության ազգային թանգարան-ինստիտուտ»
ՊՈԱԿ

4. Հանձնաժողովին՝ մինչև 2014 թվականի հոկտեմբերի 20-ն ամփոփել մրցույթ-ցուցահանդեսի արդյունքները:

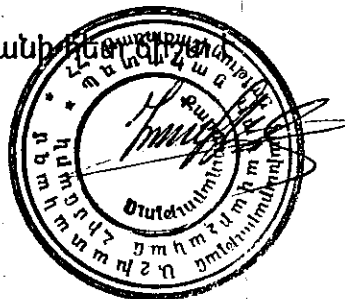
5. ՀՀ քաղաքաշինության նախարարության աշխատակազմի տեղեկատվության և հասարակայնության հետ կապերի բաժնի պետ Հ. Պետրոսյանին՝ ապահովել սույն հրամանով հաստատվող N1 հավելվածի 5-րդ կետի 6-րդ ենթակետի կատարումը:

Նախարար՝

Ն. Սարգսյան

«15» հուլիսի 2014թ.

Իսկական ինքնագիր



ԿԱՐԳ

«ԵՐԵՎԱՆՅԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԲԻԵՆԱԼԵ» ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՐՑՈՒՅԹ-ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԵՎ ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ

1. Սույն կարգով սահմանվում է «Երևանյան ճարտարապետական բիենալե» համահայկական մրցույթ-ցուցահանդեսի (այսուհետ՝ Բիենալե) կազմակերպման և անցկացման կարգը:

2. Բիենալեի անցկացման նպատակն է՝ Հայաստանի և Սփյուռքի հայազգի ճարտարապետների ներուժի, գիտական և ստեղծագործական մտքի համախմբումը, ճարտարապետության և քաղաքաշինության բնագավառներում միջազգային համագործակցության խթանումը, հայ ճարտարապետական ժառանգության հանրահռչակումը, մասնագիտական ուսուցման բարելավումն ու միջազգային համագործակցության դաշտում մրցունակության բարձրացումը:

3. Բիենալեն անցկացվում է երկու տարին մեկ անգամ՝ Երևանում: Բիենալեի հանդիսավոր բացումը տեղի է ունենում ճարտարապետության համաշխարհային օրը:

4. Բիենալեի կազմակերպիչ է հանդիսանում Հայաստանի Հանրապետության քաղաքաշինության նախարարությունը (այսուհետ՝ Կազմակերպիչ): Կազմակերպիչի հասցեն է՝ ք. Երևան, Հանրապետության հրապարակ, Կառավարական տուն 3 (e-mail: info@mud.am):

5. Կազմակերպիչը՝

- 1) հայտարարում է հերթական Բիենալեի անցկացման, մասնակցության հայտերի և նյութերի ներկայացման ժամկետների մասին,
- 2) ստեղծում է Բիենալեի աշխատանքների կազմակերպման և անցկացման տնօրինություն,
- 3) նշանակում է Բիենալեի հանձնակատար,
- 4) սահմանում է Բիենալեի անվանակարգերը,
- 5) ստեղծում է Բիենալեի մրցութային հանձնաժողով (ժյուրի),
- 6) լուսաբանում է միջոցառման ընթացքը և արդյունքները:

6. Բիենալեի աշխատանքների կազմակերպման և անցկացման տնօրինություն է հանդիսանում Հայաստանի Հանրապետության քաղաքաշինության նախարարության «Ճարտարապետության ազգային թանգարան-ինստիտուտ» պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունը (այսուհետ՝ Տնօրինություն): Տնօրինության հասցեն է՝ ք. Երևան, Հանրապետության հրապարակ, Կառավարական տուն 3 (e-mail: armarchmuseum@gmail.com):

7. Տնօրինությունը՝

- 1) ստեղծում է Բիենալեի կազմակերպման և անցկացման աշխատանքային խումբը,
- 2) նախապատրաստում է Բիենալեի ծրագրի իրականացման շրջանակներում նախատեսվող միջոցառումները (Բիենալեի հանդիսավոր բացում, մրցութային հանձանժողովի աշխատանք, մրցանակների հանձնում, մամլո ասուլիս, դասախոսություններ, վարպետաց դասեր, քննարկումներ և այլն),
- 3) ձևավորում է ցուցադրումը,
- 4) հրատարակում է Բիենալեի կատալոգը:

8. Բիենալեի հանձնակատարն է՝ Հայաստանի Հանրապետության քաղաքաշինության նախարարության «Ճարտարապետության ազգային թանգարան-ինստիտուտ» պետական ոչ առևտրային կազմակերպության տնօրենը:

9. Հանձնակատարը՝

- 1) մշակում և Կազմակերպչի հաստատմանն է ներկայացնում Բիենալեի ծրագիրը,
- 2) համակարգում է Բիենալեի կազմակերպման և անցկացման աշխատանքների ընթացքը,
- 3) իրականացնում է Բիենալեին ներկայացված ցուցադրանյութերի ընտրությունը:

10. Բիենալեին կարող են ներկայացվել հերթական Բիենալեին նախորդող տարիների ընթացքում նախագծված կամ իրականացված քաղաքաշինական օբյեկտների/համալիրների (բնակելի, հասարակական, արտադրական շենքեր), ինտերյերների, ճարտարապետական փոքր ձևերի, բարեկարգման և այլ նախագծեր, ինչպես նաև գիտահետազոտական աշխատանքներ, հոդվածներ, ֆիլմեր, գրքեր, մենագրություններ և այլն:

11. Բիենալեին կարող են մասնակցել Հայաստանի և Սփյուռքի հայազգի ճարտարապետներ, ճարտարապետական արվեստանոցներ, հեղինակային խմբեր, այդ թվում՝ ճարտարապետական ԲՈՒՀ-երի ուսանողներ (այսուհետ՝ Մասնակից):

12. Մասնակիցը՝

- 1) Տնօրինությանն է ներկայացնում մասնակցության հայտ (համաձայն սույն կարգին կից Ձևի) կոնկրետ անվանակարգի համար,
- 2) ընտրում է ցուցադրությունների ներկայացման համար անհրաժեշտ մակերեսը (1-4 քառ. մետր) և ցուցադրական վահանակի չափը (80 x 120 սմ ըստ ուղղահայաց ցուցադրանքի)՝ մեկ աշխատանքին մեկ վահանակ հաշվարկով,
- 3) իրականացնում է ցուցադրանյութի պատրաստումը և ձևավորումը (վահանակ, մանրակերտ, ֆիլմ և այլն),
- 4) գրավոր հաստատում է Բիենալեի Կատալոգում իր աշխատանքի ներառումը, նշում ներկայացվող նյութի մատուցման ձևը և նշված նյութը

էլեկտրոնային կրիչով տրամադրում Տնօրինությանը՝ Կազմակերպչի կողմից հայտարարված ժամկետներում:

13. Մասնակցի ցանկությամբ ցուցադրանյութերի ձևավորման, տպագրության, դրանց տեղադրման և ապամոնտաժման աշխատանքները կարող են իրականացվել Տնօրինության կողմից:

14. Բիենալեի մրցանակակիրների ընտրության նպատակով ստեղծված մրցութային հանձնաժողովի (այսուհետ՝ Հանձնաժողով) կազմում ընդգրկվում են Հայաստանի և Սփյուռքի անվանի ճարտարապետներ և ճարտարագետներ:

15. Հանձնաժողովը սահմանված ժամկետում ուսումնասիրում և քննարկում է Բիենալեին ներկայացված աշխատանքները, ամփոփում Բիենալեի արդյունքները և Հանձնաժողովի անդամների առնվազն երեք քառորդի ներկայությամբ կայացնում որոշում՝ ձայների պարզ մեծամասնությամբ:

16. Բիենալեի անվանակարգերն են.

- 1) լավագույն հասարակական/արտադրական շենք (բազմաֆունկցիոնալ համալիր),
- 2) լավագույն բնակելի շենք (բազմաբնակարան բնակելի տուն, մենատուն),
- 3) լավագույն ինտերյեր,
- 4) ճարտարապետական փոքր ձևեր,
- 5) պատմամշակութային հուշարձանի վերականգնում,
- 6) հայկական ճարտարապետության և հայ ճարտարապետների մասին տպագիր հրատարակություն, ֆիլմ,
- 7) երիտասարդ մասնակից (մինչև 35 տարեկան, այդ թվում՝ ճարտարապետական ԲՈՒՀ-երի ուսանողներ):

17. Սույն կարգի 16-րդ կետով սահմանված անվանակարգերում 1-ին, 2-րդ և 3-րդ տեղեր գրավողներին տրվում են Բիենալեի դափնեկրի դիպլոմներ:

18. Բիենալեի 1-ին կարգի դափնեկրի դիպլոմ ստացած մասնակիցը ստանում է Հայաստանի Հանրապետության քաղաքաշինության նախարարության «Քաղաքաշինության բնագավառում նշանակալի ավանդի համար» ոսկե մեդալ:

19. Սույն կարգի 18-րդ կետում նշված ոսկե մեդալ ստացած դափնեկիրներից (բացառությամբ՝ սույն կարգով սահմանված 16-րդ կետի 7-րդ ենթակետում նշված մասնակիցների) ընտրվում է Բիենալեի բացարձակ հաղթողը, որին հանձնվում է Բիենալեի բարձրագույն պարգևը՝ Հայաստանի Հանրապետության քաղաքաշինության նախարարության և Հայաստանի ճարտարապետների միավորման կողմից հիմնված «Ալեքսանդր Թամանյանի» ոսկե մեդալը (Գրան Պրի):

20. Ճարտարապետական արվեստանոցին կամ հեղինակային խմբին պարգևատրելու դեպքում՝ սույն կարգի 18-րդ և 19-րդ կետերով սահմանված պարգևները հանձնվում են ճարտարապետական արվեստանոցի կամ հեղինակային

Խմբի ղեկավարին, իսկ դրանց մյուս անդամներին կարող են տրվել պարզևատրման մասին վկայականներ:

21. Բիենալեի բոլոր մասնակիցներին հանձնվում են մասնակցության դիպլոմներ: Առանձին մրցանակներ և պատվոգրեր կարող են շնորհվել մրցույթի կազմակերպիչների, հովանավորների և այլ կազմակերպությունների կողմից: |

22. Բիենալեին ներկայացված բոլոր աշխատանքները (բացառությամբ՝ ուսանողական աշխատանքների) ներառվում են Բիենալեի կատալոգում: Բիենալեի բոլոր մասնակիցներին հանձնվում է կատալոգի մեկական օրինակ:

23. Բիենալեի արդյունքների հրապարակումը և մրցանակների հանձնումը կատարվում են հանդիսավոր պայմաններում:

24. Բիենալեի միջոցառումների կազմակերպման և անցկացման հետ կապված ծախսերը կատարվում են Հայաստանի Հանրապետության պետական բյուջեի, Բիենալեի հովանավորների և օրենքով չարգելված այլ միջոցների հաշվին:

25. Մրցույթին ներկայացված աշխատանքները, արդյունքներից անկախ, ի պահ են տրվում «Ճարտարապետության ազգային թանգարան-ինստիտուտ» պետական ոչ առևտրային կազմակերպությանը:

ՀԱՅՏ
«ԵՐԵՎԱՆՅԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԲԻԵՆԱԼԵ _____»
ՀԱՄԱՀԱՅՎԱԿԱՆ ՄՐՑՈՒՅԹ-ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍԻ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹՅԱՆ

անհատ մասնակից (անուն, ազգանուն)/կազմակերպություն (անվանում),

ի դեմս՝ _____
պաշտոն, անուն, ազգանուն (կազմակերպությունների համար)

ցանկանում եմ մասնակցել «Երևանյան ճարտարապետական Բիենալե _____» համահայկական մրցույթ-ցուցահանդեսին հետևյալ անվանակարգում՝

- հասարակական/արտադրական շենք (բազմաֆունկցիոնալ համալիր)
- բնակելի շենք (բազմաբնակարան բնակելի տուն, մենատուն)
- ինտերյեր
- ճարտարապետական փոքր ձև
- պատմամշակութային հուշարձանի վերականգնում
- հայկական ճարտարապետության և հայ ճարտարապետների մասին տպագիր հրատարակություն, ֆիլմ
- երիտասարդ մասնակից (մինչև 35 տարեկան, այդ թվում՝ ճարտարապետական ԲՈՒՀ-երի ուսանողներ)

Ներկայացնում եմ _____ վահանակ,
_____ մանրակերտ,
_____ ֆիլմ,
_____ տպագիր նյութ,
այլ _____ :
(նշել ներկայացվող նյութերի անվանումը)

Հասցե _____

հեռ. _____ ֆաքս _____

e-mail _____

Հայտատու _____
(անուն, ազգանուն) (ստորագրություն)

Կ. Տ.
(իրավաբանական անձանձ համար) -

« _____ » _____ 20 _____ թ.